



MIM – USR SICILIA

I.C. “F.P. POLIZZANO” GANGI (PA) con plessi di Geraci Siculo

Via S. Leonardo – 90024 Gangi-

Tel. 0921644579 – C.F. 95005240825-Cod. Min. PAIC84500B

Codice univoco fatturazione UF1GXO Codice iPa istsc_paic84500b

e-mail: paic84500b@istruzione.it PEC paic84500b@pec.istruzione.it

sito web <http://www.icpolizzano.edu.it>

**CURRICOLO VERTICALE
DI ISTITUTO**

Da A.S. 2026-27

PREMESSA

La scuola, dopo approfondite analisi e riflessioni sulle Nuove Indicazioni Nazionali (DM n.221 del 9 dicembre 2025), ha revisionato il Curricolo verticale di Istituto, procedendo alla rielaborazione del Curricolo della Scuola dell'Infanzia e delle classi prime della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado, che lo adotteranno a partire dall'anno scolastico 2026/2027, secondo la gradualità prevista dalla normativa. Per le classi intermedie di Scuola Primaria e Secondaria di I grado fino alla conclusione dei rispettivi corsi continuano ad applicarsi le indicazioni Nazionali per il Curricolo previste dal DM n. 254 del 16 novembre 2012.

Dalle Indicazioni del 2025 si desumono il Profilo con le competenze chiave, gli obiettivi generali del processo formativo, gli obiettivi specifici di apprendimento e le conoscenze per ciascuna disciplina, che convergono nelle progettazioni didattico-disciplinari. Tali progettazioni tengono altresì conto:

- dell'analisi della situazione iniziale effettuata da ciascun consiglio all'inizio dell'anno scolastico;
- delle attività educative e didattiche, dei metodi, dei tempi, delle soluzioni organizzative;
- delle modalità con cui verificare i livelli degli obiettivi specifici di apprendimento e le conoscenze.

Tutte le discipline, inoltre, devono concorrere allo sviluppo e alla maturazione di comportamenti adeguati alla convivenza civile e alla cittadinanza attiva.

SCUOLA DELL'INFANZIA

FINALITA' DEL PROCESSO EDUCATIVO E FORMATIVO

Le Nuove Indicazioni nazionali attribuiscono alla scuola dell'Infanzia un ruolo strategico nel nostro Paese, poiché fa parte del Sistema integrato "zerosei", così come previsto nel D.lgs. n. 65 del 13 aprile 2017.

Essa costituisce un ambiente educativo accogliente, inclusivo e significativo, nel quale ogni bambino, nella fascia di età compresa tra i tre e i sei anni, è posto al centro del processo di crescita e apprendimento. In coerenza con le nuove Indicazioni nazionali, il curriculum promuove lo sviluppo armonico e integrale della persona, valorizzando l'identità, l'autonomia, le competenze e il senso di cittadinanza attraverso esperienze concrete, relazioni positive e percorsi rispettosi dei tempi e delle potenzialità di ciascuno.

Particolare attenzione è rivolta all'inclusione e al benessere di tutti i bambini, nel riconoscimento e nella valorizzazione delle differenze culturali, linguistiche e personali come risorsa educativa. La scuola favorisce inoltre la continuità educativa con la famiglia e con i successivi ordini scolastici, sostenendo un percorso formativo unitario e coerente.

Attraverso i campi di esperienza — ***Il sé e l'altro, Il corpo e il movimento, Immagini, suoni e colori, I discorsi e le parole, La conoscenza del mondo*** — i bambini sono accompagnati nella scoperta di sé, degli altri e della realtà che li circonda, sviluppando progressivamente competenze cognitive, emotive, relazionali e comunicative.

Il curriculum si ispira inoltre alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente, promuovendo curiosità, creatività, spirito di iniziativa, capacità comunicative e prime forme di pensiero critico e collaborativo, affinché ogni bambino possa diventare protagonista attivo del proprio percorso di crescita e membro consapevole della comunità.

CAMPI D' ESPERIENZA:

- a. **COMPETENZE ATTESE**
- b. **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**
- c. **CONOSCENZE**

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

TRE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
- Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale - Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare - Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente	- Imparare a dare un nome alle emozioni e ai propri stati d'animo - Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri - Riconoscere i principali segni della propria cultura	- Conversazioni per apprendere e ascoltare i discorsi degli adulti. - Imparare a narrare le proprie esperienze - Acquisire la consapevolezza che l'unicità di ciascuno è caratterizzata dalla presenza di tratti fisici, culturali, sociali, religiosi differenti

QUATTRO ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
- Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale - Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare - Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente - Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti	- Imparare a dare un nome alle emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui - Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri - Ricerca le prime risposte anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi - Riconoscere i principali segni della propria cultura	- Gioco con gli altri - Conversazioni guidate su esperienze di gioco - Giochi per conoscere se stesso e gli altri - Giochi simbolici - Oggi a chi tocca. Incarichi e responsabilità - Attività di intersezione - La famiglia - Il mio paese e le sue strutture - Le tradizioni locali - Le festività religiose e rispettivi significati - Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui

CINQUE ANNI

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale ● Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e confrontarle con altre esperienze culturali ● Sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni ● Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità ● Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune	● Imparare a dare un nome alle emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui ● Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri ● Ricercare le prime risposte anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali ● Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali del territorio di appartenenza	● Conversazioni guidate sulle norme di comportamento corretto ● Giochi per conoscere se stesso e gli altri ● Chiedere aiuto ● Oggi a chi tocca... incarichi e responsabilità ● Manipolazione creativa di diversi materiali ● La mia storia personale ● La famiglia e le sue tradizioni ● Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui ● Il mio paese e le sue strutture ● Le tradizioni locali ● Racconti di esperienze vissute ● Le festività religiose e i rispettivi significati

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità ● Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente ● Sviluppare un corretto e completo schema corporeo ● Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri	● Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo ● Saper eseguire gesti e movimenti corporei attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri ● Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale ● Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società)	● La conoscenza generale del proprio corpo ● Lo schema corporeo. Il viso e gli elementi che lo compongono ● Giochi di movimento con regole ● Benessere del corpo: igiene e alimentazione ● le emozioni

QUATTRO ANNI

COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche ● Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psicomotorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile ● Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente ● Sviluppare un corretto e completo schema corporeo ● Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri	● Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente ● Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico ● Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri ● Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale ● Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società)	● Le parti del corpo e loro rappresentazione grafica ● Giochi di destrezza e agilità ● Esperienze motorie globali: strisciare, correre, saltare... ● Esperienze motorie segmentarie: lanciare, afferrare, lanciare... ● Manualità fine: piegare, strappare, appallottolare ● Cura per gli oggetti personali ● L'igiene ● L'alimentazione ● Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia

CINQUE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche • Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psicomotorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile • Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente • Sviluppare un corretto e completo schema corporeo • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri	• Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente • Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico • Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri • Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale. • Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle	• Rappresentazione grafica del corpo nelle sue parti, in stasi e in movimento • Attività psicomotorie per il coordinamento globale e segmentario • Giochi di coppia e di gruppo • Giochi di destrezza e agilità • Giochi di equilibrio • L'igiene • L'alimentazione • Le emozioni: allegria, tristezza, rabbia, meraviglia

	relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società)	
--	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico – pittoriche, audiovisivo, drammatico, ...) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità ● Esplorare le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie ● Dimostrare originalità, curiosità nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative ● Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti	● Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali ● Narrare le proprie esperienze avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, pittura, manipolazione, ...) ● Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, ...) sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, la propria voce e da materiali di varia natura ● Partecipare ad esperienze di ascolto della musica ● Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi	● Giochi di movimento e drammatico espressivi ● Coloritura con tecniche diverse ● I colori primari. Associazione di colori agli oggetti corrispondenti ● Manipolazione di materiali diversi ● Riconoscimento di suoni e rumori nell'ambiente circostante ● Ascolto di brani musicali ● Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti

--	--	--

QUATTRO ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico – pittoriche, audiovisivo, drammatico, ...) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità ● Esplorare le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie ● Dimostrare originalità, curiosità e spirito d’iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative ● Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere maturando un proprio gusto estetico personale ● Familiarizzare con i primi alfabeti musicali sviluppando sensibilità e	● Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali ● Narrare le proprie esperienze o storie inventate avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ...) ● Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc.) sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, la propria voce e da materiali di varia natura ● Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d’arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche	Lettura di immagini e confronto con la realtà ● Drammatizzazione ● Giochi di movimento e drammatico espressivi ● Uso creativo di diverse tecniche per la coloritura ● Colori secondari. Associazione di colori agli oggetti corrispondenti ● Disegno libero ● Attività manipolative con materiali diversi ● Ascolto di brani musicali ● Ricerca di suoni e rumori nell’ambiente circostante ● Esecuzione di semplici movimenti associati a canti ● Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti a diversi ritmi

interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti	sperimentando elementi musicali di base • Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi	
--	--	--

CINQUE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico – pittoriche, audiovisivo, drammatico, ...) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante delle nuove tecnologie • Dimostrare originalità, curiosità e spirito d'iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative anche impiegando con la	• Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali • Narrare le proprie esperienze o storie inventate avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ...) • Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ...) sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, la propria voce e da materiali di varia natura	• Giochi di movimento e drammatico-espressivi • Disegno libero • Invenzione di storie e drammatizzazioni • Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti • Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti a diversi ritmi • Costruzione di oggetti per produrre suoni • Uso creativo di diverse tecniche per la coloritura • Sperimentazione di tecniche di coloriture e disegno digitale • Ascolto di brani musicali • Lettura e produzione di opere pittoriche

supervisione dell'insegnante, quelli messi a disposizione dalla tecnologia ● Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico – riflessivo rispetto ai messaggi veicolati ● Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti	● Partecipare ad esperienze di ascolto della musica fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base ● Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi	● Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente circostante ● Produzioni di suoni con il corpo, gli strumenti e la voce ● Visione di cartoni animati e spettacoli di animazione ● Invenzione di simboli per scrivere e produrre vari suoni
--	--	---

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e riconosciuti nella propria vita quotidiana ● Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. ● Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia ● Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto	● Osservare con curiosità materiali e fenomeni naturali ● Manipolare materiali naturali terra, acqua, sabbia ● Avere un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente naturale ● Osservare e porre attenzione per la vita animale e vegetale ● Soddisfare la curiosità ponendo domande all'adulto ● Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente ● Osservare i fenomeni naturali e artificiali e riconoscere e descrivere i loro cambiamenti	● Raggruppamenti di oggetti in base al colore, forma dimensione ● L'ambiente circostante ● Le caratteristiche senso-percettivo degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato ● Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica ● Conoscenza dei giorni della settimana ● Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico temporale: Prima-dopo ● Gli elementi caratteristici delle stagioni, fenomeni naturali e registrazione del tempo ● Il corpo e i suoi bisogni ● Cure di animali e piantine a scuola

● Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà	● Intuire il succedersi delle operazioni di routine quotidiana ● Manipolare oggetti ● Riconoscere e rappresentare figure geometriche: il cerchio ● Riconoscere i concetti topologici: dentro-fuori, sopra-sotto, grande-piccolo, alto-basso ● Riconoscere la quantità degli oggetti: pochi-tanti ● Conoscere le forme geometriche ● Raggruppare, ordinare e quantificare	● Quantificare oggetti: uno-pochi-molti
QUATTRO ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● La conoscenza del mondo ● Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e riconosciuti nella propria vita quotidiana ● Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.	● Osservare con curiosità, esplorare materiali e fenomeni naturali, porre domande e individuare soluzioni ● Riconoscere materiali naturali e sperimentare la semina ● Formulare semplici ipotesi sulla relazione causa-effetto ● Osservare i fenomeni naturali e comprendere il loro cambiamento	● Raggruppamenti di oggetti in base al colore, forma dimensione ● Le relazioni topologiche ● Percorsi guidati a comando ● L'ambiente circostante ● Le caratteristiche senso-percettivo degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato ● Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica

● Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia ● Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto ● Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà	● Mettere in successione temporale il susseguirsi dei giorni della settimana e delle esperienze vissute ● Esplorare l'ambiente naturale utilizzando tutti i sensi ● Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, riconoscere la quantità degli oggetti, le diverse grandezze ● Eseguire misurazioni usando strumenti adeguati alla sua età ● Individuare la posizione degli oggetti e delle persone nello spazio secondo i concetti topologici	● Conoscenza dei giorni della settimana ● Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico temporale: Prima-dopo ● Gli elementi caratteristici delle stagioni, fenomeni naturali e registrazione del tempo ● Il corpo e i suoi bisogni ● Cure di animali e piantine a scuola ● Quantificare oggetti: uno-pochi-molti ● Raggruppamenti di oggetti in base al colore, forma dimensione ● Le relazioni topologiche ● Percorsi guidati a comando ● L'ambiente circostante ● Le caratteristiche senso -percettivo degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato ● Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica ● Conoscenza dei giorni della settimana ● Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico temporale: Prima-dopo ● Gli elementi caratteristici delle stagioni, fenomeni naturali e registrazione del tempo ● Il corpo e i suoi bisogni ● Cure di animali e piantine a scuola
---	---	--

		● Quantificare oggetti: uno-pochi-molti ● Cure di animali e piantine a scuola ● Utilizzazione di strumenti di misurazione non convenzionale ● Contare elementi di un insieme
--	--	---

CINQUE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e riconosciuti nella propria vita quotidiana ● Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. ● Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia ● Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto ● Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà	● Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali ● Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. ● Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia ● Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto ● Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà ● Contare per numerare e quantificare ● Associare ad una quantità il relativo numero	● Raggruppamento di oggetti ● Le caratteristiche senso-percettivo degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato ● Misurazione con strumenti ● Misurazione diretta di lunghezza e di peso ● Utilizzo di macchine e strumenti tecnologici e digitali ● L'ambiente circostante ● Successione di eventi e azioni nella giornata scolastica ● Conoscenza dei giorni della settimana e dei mesi ● Scansione di eventi in ordine logico-temporale

		● Conoscenza degli elementi caratteristici delle stagioni, dei fenomeni naturali e registrazione del tempo ● Il corpo e i suoi bisogni ● Scoperta del rapporto fra organismi viventi e l'ambiente ● Le relazioni topologiche ● Percorsi guidati su comando ● Quantificazione di oggetti e uso di simboli ● Operazione di conteggio da 1 a 9
--	--	---

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE
● Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana ● Ascoltare e narrare racconti ● Giocare con la lingua attraverso rime e filastrocche ● Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti	● Sapere utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata per comprendere parole e discorsi ● Sperimentare le diverse forme di interazione verbale (ascoltare, chiedere la parola, dialogare, spiegare ...) durante i momenti della giornata scolastica ● Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso ● Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni	● Acquisizione corretta di pronuncia di suoni, parole e frasi ● Conversazioni guidate ● Verbalizzazione delle emozioni ● Memorizzazione di brevi filastrocche, poesie e canti ● Ascolto e comprensione di semplici racconti anche attraverso l'uso di immagini e/o pittogrammi

QUATTRO ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE
● Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici		● Narrazione di episodi personali o storie immaginarie

enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana ● Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti ● Giocare con la lingua attraverso rime e filastrocche, drammatizzazione e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati ● Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti ● Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa ● Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica	● Sapere utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi ● Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso ● Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni ● Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati ● Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto	● Descrizione dei fenomeni osservati ● Conversazioni con i pari e con gli adulti ● Verbalizzazione delle emozioni ● Memorizzazione di filastrocche, poesie e canti ● Esecuzione di giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica ● Ascolto e comprensione di racconti ● Avvio alla riproduzione di semplici illustrazioni ● Avvio all'acquisizione di semplici pregrafismi
---	--	---

CINQUE ANNI		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE
● Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici	● Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.	● Verbalizzazione di racconti ed esperienze con frasi strutturate e lessico adeguato

enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana ● Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie ● Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati ● Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua ● Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa ● Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica	● Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni ● Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati ● Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano ● Incontrare e sperimentare le prime forme di linguaggio scritto	● Esecuzione di giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica ● Acquisizione di parole nuove ● Memorizzazione di filastrocche, poesie e canti ● Esecuzione di drammatizzazioni ● Verbalizzazione di emozioni con lessico adeguato ● Acquisizione del segno grafico (pregrafismi, lettere e numeri) ● Rappresentazione grafica di parole ● Ascolto, osservo e illustro ● Lettura animata di libri per l'infanzia da parte degli adulti. ● Acquisizione con approccio ludiforme di suoni e significati di parole differenti rispetto a quelli della propria lingua madre
---	---	---

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

ITALIANO		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico ● Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni ● Comprendere, parlare, ascoltare ● Leggere, interpretare, esporre ● Scrivere	● Alfabeto. Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere ● Scrittura. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura ● Grafia dell'italiano. Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue <<è>> verbo da <<e>> congiunzione, l'uso di <<h>> che distingue graficamente il verbo <<ho>> dalla congiunzione <<o>>; utilizzare la divisione in sillabe ● Interpunzione, segni grafici e paragrafematici. Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e "a capo"; conoscere la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento) e le regole dell'accento grafico e dell'elisione	● Spazio grafico ● Fonema ● Grafema ● Caratteri ● Sillaba ● Parola frase ● Digrammi ● Gruppi consonantici ● Doppie ● Racconto ● Filastrocche ● Poesie ● Regole ● Esperienze ● Segni di interpunzione

	• Ascolto e dialogo. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico. • Lettura e interpretazione. Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti. • Memorizzazione di testi. Saper memorizzare testi poetici	
INGLESE		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. • Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana • Interagire in contesti sociali • Riconoscere e comprendere elementi culturali. • Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione	• Ascolto (comprensione orale) Individuare e produrre suoni. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia • Parlato (produzione e interazione orale) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione • Lettura (comprensione scritta) Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale • Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole di uso quotidiano	• Comandi • Associazione immagine /vocaboli • Formule di saluto e presentazione • Colori • Numeri • Oggetti scolastici • Giocattoli • Animali domestici • Suoni e ritmi della Lingua Inglese • Christmas • Easter

STORIA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Conoscenza storica • Collocazione temporale e spaziale • Capacità di sintesi • Comunicazione delle conoscenze	• Descrivere il proprio contesto ambientale • Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese • Comprendere il significato della linea del tempo	• Successione cronologica: prima, dopo, infine / ieri, oggi, domani • Successione ciclica: giorno/notte, settimana, mesi, stagioni, Il calendario, la linea del tempo • Contemporaneità • Descrizione di azioni contemporanee o in successione • Il concetto di durata (reale o psicologica) e misurazione della durata delle azioni • Rappresentazione di ritmi • Uso del calendario • Uso del lessico temporale • Conoscere le radici storiche del nostro paese
ARTE E IMMAGINE		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Espressività/Produzione • Comunicazione • Osservazione/Lettura	Espressività/Produzione: • Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati	• Approccio e uso di materiali diversi • Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze

Analisi/Interpretazione/Comprensione	- Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali Comunicazione: - Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale	- Discriminazione di vari tipi di immagini, forme e colori - Colori primari e secondari
MUSICA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
- Ascolto critico e interpretazione del suono - Ritmo, movimento ed espressione corporea - Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale - Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale	Percezione, ascolto e analisi: Ascoltare e riconoscere suoni diversi Ascoltare brani musicali Creatività, esecuzione e interpretazione: Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. Ritmo, movimento ed espressione corporea: Seguire il ritmo con il movimento del corpo	- I suoni del corpo e dell'ambiente - L'analisi dei suoni - Giochi con la voce e con il corpo - Scoperta, esplorazione ed analisi dei suoni presenti in ambienti diversi - La scoperta della voce - Giochi cantati e filastrocche collegati alla gestualità, al ritmo, al movimento - Ascolto di brani musicali
GEOGRAFIA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
- Esplorare l'ambiente con curiosità - Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura	Orientamento Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di	Lo spazio personale, la funzione e l'uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto

● Sapersi orientare nello spazio geografico attestando ● conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica ● Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani ● Leggere e interpretare il paesaggio	orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno Descrivere percorsi e posizioni e orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali ● Linguaggio Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici ● Relazioni e dinamiche Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale	● Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati, concetti topologici ● Luoghi pubblici, funzioni e regole da rispettare
MATEMATICA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli ● Affrontare e risolvere problemi matematici, legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali,	● Numeri Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni, in modo progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta	Numeri. ● I numeri da 0 a 20 ● Il valore posizionale delle cifre ● Operazioni aritmetiche (addizione e sottrazione) con numeri naturali, interi ● Situazioni problematiche ● Posizione di oggetti nello spazio; binomi topologici (sopra/sotto,

confrontandole e discutendole con i compagni Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza. Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra. Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra,	Eseguire semplici addizioni, sottrazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle ● Spazio e figure Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. Riconoscere e denominare le principali figure piane ● Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto	davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) ● Punti di riferimento e descrizione di un percorso ● Figure piane ● Relazioni e corrispondenze ● Proprietà di oggetti e figure ● Somiglianze e differenze
--	---	--

compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti. per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti. Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.		
Per Informatica: • Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi • Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare	Per Informatica: • Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. • Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.	Per Informatica. • Lettura di codici
SCIENZE		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato	• Esplorazione e osservazione della natura Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.	• L'ambiente che circonda il bambino • Il ciclo delle stagioni • Classificazione di materiali • Esseri viventi e non viventi • Lo schema corporeo

● Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente ● Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute	● Materia e trasformazioni Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ...) ● Esseri viventi e corpo umano Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita Riconoscere le parti principali del corpo umano con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute	● I cinque sensi ● Vegetali ed animali ● Il ciclo vitale ● La merenda salutare ● La raccolta differenziata
TECNOLOGIA		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale ● Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo	● Vedere e osservare Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano ● Prevedere e immaginare Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione ● Intervenire e trasformare Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico	● Proprietà dei materiali più comuni ● Realizzazione di manufatti ● Uso del materiale scolastico

conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali ● Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo ● Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale ● Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni Per Informatica: ● Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti ● Comprendere le regole fondamentali per un	Per Informatica: ● Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune	Per Informatica: ● I principali dispositivi informatici d'uso comune e loro funzione ● Classificazione di oggetti tecnologici e non
--	--	--

utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali ● Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana		
EDUCAZIONE MOTORIA		
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Partecipare al gioco utilizzando le abilità motorie richieste e rispettando le regole Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano ● Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi ● Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie	Dimensione degli stili di vita attivi e sani: ● Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte utilizzando in modo attivo i tempi scolastici Dimensione motoria: ● Acquisire le abilità motorie fondamentali Dimensione cognitiva: ● Comprendere e ricordare le regole delle attività proposte Dimensione sociale:	● Giochi di esplorazione, coordinazione ● Collaborazione, con e senza attrezzi ● Giochi di regole ● Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli attrezzi ● Attività legate alla motricità fine ● Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza

● Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi ● Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità	● Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni	
---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE PRIMA

ITALIANO		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Comprendere Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente • Ordinare le conoscenze Saper confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle) • Riconoscere i tipi testuali Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi) • Leggere e interpretare Saper leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione	Lessico • Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole • organizzare il lessico in famiglie lessicali, consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana La frase e la sua struttura • Riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione • saper riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale Esaminare le funzioni degli atti linguistici • funzioni illocutorie e perlocutorie Ascoltare, rielaborare, parlare • Riconoscere all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici	• Lessico • Fonologia • Ortografia • Morfologia • Elementi essenziali di sintassi • Linguaggio figurato • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi poetici • Procedure di ideazione, manipolazione e stesura • Le origini di Gangi e Geraci Siculo tra storia e leggenda. • Mitologia e Corteo di Demetra. Dialetto e tradizioni locali

• Scrivere, rielaborare, riassumere Saper scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato corretto ortograficamente e curato nella veste grafica • Adoperare i testi Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria	• Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti • Saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola Leggere, interpretare • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi • Leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza • Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento • Comprendere testi letterari di vario tipo e forma Scrivere • Organizzare le informazioni su un dato argomento • Rispettare le convenzioni grafiche • Scrivere testi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, riassumere per iscritto un testo.	
INGLESE		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Comunicazione scritta e orale • Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente Interazione sociale	Ascolto (Comprensione Orale) • Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero	Struttura e fonologia della lingua inglese • Sistema fonologico della lingua inglese con attenzione ai suoni distintivi

● Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee, opinioni e necessità, e sviluppare strategie efficaci per mantenere la conversazione. Consapevolezza culturale ● Identificare e confrontare elementi culturali della propria lingua e cultura con quelli veicolati dalla lingua inglese, sviluppando una maggiore comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese Applicazione interdisciplinare ● Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità Autonomia nell'apprendimento ● Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2 Comprensione e analisi critica ● Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi	e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto Parlato (Produzione e Interazione Orale) ● Descrivere persone e situazioni; esprimere in modo chiaro attività quotidiane e preferenze personali. ● Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato Lettura (Comprensione Scritta) ● Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano ● Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali ● Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali Scrittura (Produzione Scritta) ● Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali. ● Produrre testi strutturati; scrivere email personali Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ● Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra	● Intonazione, ritmo e accento per rendere la comunicazione più fluida ed efficace Funzioni comunicative e interazione linguistica ● Meeting and Greeting – Asking for and giving personal information – Talking about families – Describing your Home – Talking about timetables – Talking about likes and dislikes – Ability, Permission and Requests Lessico e comprensione testuale ● Greetings – The Alphabet – Colours -Cardinal numbers 1-100 – The time - Days,Months,Seasons – Ordinal Numbers and Dates – Food and Drink – Classroom Objects – Classroom Language - School Subjects - Countries and nationalities– Personal Possessions and Adjectives -Family – Pets - House and furniture -Daily routines and after school routine– Free time and
---	--	---

	strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre ● Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese ● Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua	creative activities - Sports and – Sport equipment and places – Clothes and Accessories Strutture grammaticali e morfosintattiche ● Pronomi personali soggetto e complemento - Il verbo essere e avere nelle varie forme - There is/are - Some/any - Gli articoli determinativi e indeterminativi - Il plurale e le sue variazioni ortografiche -I sostantivi plurali irregolari - Aggettivi possessivi -Aggettivi e pronomi dimostrativi - Genitivo Sassone - Preposizioni di tempo e di luogo - Il Present Simple dei verbi nelle varie forme - Avverbi ed espressioni di frequenza - L'imperativo - Il verbo can -Avverbi di modo - Il Present Continuous nelle varie forme—Question words
--	--	--

		Cultura e civiltà dei Paesi anglofoni e dei Paesi in cui sono in uso varietà dell'inglese globale ● Conoscenza delle tradizioni, festività e aspetti della vita quotidiana nei Paesi Anglofoni; confronto tra elementi culturali italiani e quelli propri dei diversi Paesi Anglofoni per sviluppare consapevolezza interculturale
FRANCESE		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Comprensione e produzione orale ● Acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati Comprensione e produzione scritta ● Leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.	Ascolto (comprensione orale) ● Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente Parlato (produzione e interazione orale) ● Riferire semplici informazioni su sé stessi e sui compagni; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse Lettura (comprensione scritta)	Funzioni comunicative e interazione linguistica ● Presentarsi, chiedere e dare informazioni su identità, età, nazionalità, provenienza e residenza ● Formulazione di richieste semplici, espressione di gusti e preferenze Lessico ● Espressioni di saluto e di commiato di base, oggetti scolastici, momenti della

Interazione e scambio comunicativo ● Partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare. Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento ● Sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche. Cultura e interculturalità ● Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società. Cittadinanza globale e plurilinguismo ● Comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo	● Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti ● Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare Scrittura (produzione e interazione scritta) ● Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a ai compagni; Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ● Conoscere le parole nei contesti d'uso; ● Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, le materie scolastiche, Paesi e nazionalità, i colori, numeri fino a 69, passatempi e sport Pronuncia e fonologia ● Avvio del processo di acquisizione della competenza fonologica a partire da un repertorio limitato di parole ed espressioni memorizzate, anche con imprecisioni che non impediscano la comprensione da parte dell'interlocutore Grammatica e riflessioni sulla lingua ● Strutture morfosintattiche di base e regole d'uso finalizzate al raggiungimento della competenza attesa, come articoli, genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi, pronomi personali, verbi regolari e alcuni verbi irregolari al presente indicativo;
---	--	--

l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.		- Conoscenza e applicazione di strutture di base per costruire frasi affermative, negative e interrogative Aspetti socio-culturali - Aspetti relativi alla cultura francese quali ad esempio colori e simboli della Francia, il sistema scolastico in Francia (cenni), tradizioni, festività, gastronomia, luoghi di interesse artistico, attraverso testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video e canzoni
STORIA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Conoscenza storica - Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico Comunicazione delle conoscenze storiche - Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero,	Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale	- La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo dopo l'espansione araba - I Longobardi

componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente Orientamento nel presente e cittadinanza attiva ● Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo ● Avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali	Esporre i fatti storici ● Collocare sulle relative carte geo storiche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date Riconoscere le tracce del passato ● Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo. Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente ● Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione ● Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati	● Carlo Magno e la formazione dell'impero ● Il sistema feudale ● L'Europa e l'Italia dopo il Mille ● Le Repubbliche marinare e la nascita dei Comuni ● Le crociate e i commerci internazionali ● Lo scontro tra Chiesa, Comuni e Impero ● Le grandi monarchie europee ● Umanesimo e Rinascimento ● L'inizio della dominazione straniera in Italia ● La nascita del mondo moderno ● La scoperta dell'America e le altre scoperte geografiche ● La Riforma protestante ● La rivoluzione scientifica ● La guerra dei trent'anni e la nuova fisionomia dell'Europa
GEOGRAFIA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE

Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole ● Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi, etc.) Leggere e interpretare il paesaggio ● Analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente Paesaggio e territorio ● Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche ● Comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale	Orientamento ● Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi ● Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica ● Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi Linguaggio ● Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente ● Interpretare simboli e legende delle carte geografiche ● Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici Paesaggio e territorio ● Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane ● Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica	● Carte geografiche (fisico-politiche) e i punti cardinali; carte tematiche; diverse scale di rappresentazione; dati statistici, immagini e altre fonti su luoghi e territori ● Concetti di paesaggio, territorio, luogo, regione, interazione umanità-ambiente ● Sistemi naturali (biosfera, idrosfera, litosfera, atmosfera, clima) e antropici (popolazione e insediamenti, economia, società, cultura e governo del territorio) e loro interazioni; impatti delle attività umane sugli ambienti e sulle risorse naturali ● Analisi fisica, politica, sociale ed economica del territorio italiano e europeo
---	--	--

	Relazioni e dinamiche • Conoscere i processi di trasformazione del territorio • Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura Organizzazione territoriale • Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo (tra Europa, Asia e Africa) nelle sue dimensioni e relazioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali	
MATEMATICA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate • Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica	Numeri • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali. • Operare con diversi sistemi di numerazione. • Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta.	Numeri • Numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e decimali e loro rappresentazione sulla retta • Operazioni con i numeri naturali, interi, razionali sotto forma di frazioni e decimali: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti

● Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione ● Rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...) ● Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta ● Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale. ● Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni – dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea – abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici	● Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande. • Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare le potenze e le relative proprietà per semplificare i calcoli. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Spazio e figure • Costruire figure del piano • Riprodurre figure del piano e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri. • Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). Riconoscere, descrivere	tra i numeri, e loro proprietà frazioni equivalenti ● Numeri primi e scomposizione di numeri naturali in fattori primi; divisibilità: multipli e divisori di un numero naturale, multipli e divisori comuni a più numeri, minimo comune multiplo e massimo comune divisore ● Potenze, proprietà e operazioni con le potenze Spazio e figure ● Figure geometriche nel piano ● Definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri,
---	---	---

● Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana ● Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico	e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. Relazioni e funzioni ● Individuare e rappresentare relazioni tra insiemi, costruendone rappresentazioni in linguaggio simbolico Dati e previsioni ● Trascrizione, elaborazione e rappresentazione grafica di dati. ● Assegnare una probabilità ad eventi elementari. Informatica ● Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili.	poligoni regolari); punti, segmenti ● Perimetro di semplici figure regolari ● Trasformazioni geometriche (traslazioni, rotazioni e simmetrie) e i loro invarianti Relazioni e funzioni ● Gli insiemi e relative operazioni Dati e previsioni ● Rappresentazione di insiemi di dati ● Probabilità di eventi elementari Informatica ● Esecuzione di un algoritmo, strutture di controllo, operatori logici elementari e correzione di eventuali difetti (debug)
SCIENZE		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
● Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea Leggere, comprendere e comunicare	Fenomeni naturali e di origine antropica ● Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio confrontando il consumo d'acqua	Chimica ● Sostanze pure e miscugli e loro proprietà; stati di aggregazione, passaggi di

argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni ● Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.	in diverse attività quotidiane per comprenderne l'impatto ambientale ● Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti ● Comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi Fenomeni fisici e astronomici ● Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria ● Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura Chimica e trasformazioni della materia ● Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei ● Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua ● Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato Esseri viventi e corpo umano ● Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori,	stato; trasformazioni chimiche Biologia ● Livelli di organizzazione dei viventi (procarioti ed eucarioti; unicellulari e pluricellulari) ● Struttura e riproduzione delle cellule ● Riproduzione degli organismi viventi e principi di genetica ● Biodiversità come risultato dell'evoluzione ● Testimonianze fossili dell'evoluzione ● Introduzione alla teoria evolutiva di Darwin ● Differenze morfologiche e funzionali tra piante, animali e funghi; adattamenti all'ambiente ● Fotosintesi e respirazione; ciclo del carbonio; ecologia ed ecosistemi Fisica e astronomia ● Misure, temperatura, equilibrio termico
---	---	---

	consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione) • Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni • Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali Ambiente e Scienze della Terra • Esaminare i fattori che influenzano il clima (temperatura, umidità, pressione atmosferica) Interconnessioni tra Scienza, Tecnologia, Arte e Società • Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.	
TECNOLOGIA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Per tecnologia: • Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali	Per tecnologia: Vedere, osservare e sperimentare • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali	Per tecnologia: Disegno tecnico e rappresentazione grafica • Elementi di base per la comprensione del disegno tecnico

● Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro ● Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione ● Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici) ● Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione ● Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico	● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi Prevedere, immaginare e progettare ● Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano ● Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità Intervenire, trasformare e produrre ● Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	● Costruzioni grafiche di base con riga e squadra ● Uso corretto degli strumenti del disegno (compasso, riga, squadra, goniometro) ● Costruzioni geometriche di figure piane ● Motivi decorativi dal quadrato Materiali e loro proprietà ● Conoscenze di base sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali ● Natura e caratteristiche dei materiali metallici ● Il ferro e le sue leghe (altoforno) ● Le fibre tessili e la produzione dei tessuti ● Il legno; La carta; Il vetro; La ceramica
--	--	---

Per Informatica: ● Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet ● Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale	Per Informatica: ● Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web ● Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse	Per Informatica: ● I vari componenti del computer ● Gestione di file e cartelle ● Videoscrittura ● Foglio elettronico ● Presentazioni ● La rete internet ● Comportamenti sicuri
MUSICA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Creatività ed espressione musicale ● Sviluppare l'ideazione e l'improvvisazione di sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Sviluppare competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti. Collaborazione in ensemble musicali ● Partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli. Comprensione della grammatica musicale ● Acquisire abilità di lettura e interpretazione di brani musicali, riconoscendo i principali simboli della	Percezione, ascolto e analisi ● Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. ● Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura. ● Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. Alfabetizzazione e grammatica musicale ● Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. ● Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.	● Apparato fonatorio e voce: anatomia e fisiologia della voce. ● Strumenti musicali: tecniche, storia, classificazione. ● Elementi di grammatica musicale: durata, altezza, ritmi semplici e notazione. ● Forme musicali: struttura e analisi delle forme musicali. ● Evoluzione storica della musica: principali

notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base. Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica • Attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico. Sviluppo delle competenze digitali • Utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.	Creatività, esecuzione e interpretazione • Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche. • Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare. Conoscenza storico-culturale della musica • Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento. Competenze digitali • Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.	compositori e opere, relazione fra storia della musica e cultura. • Conoscenza dei software per la produzione musicale digitale
STRUMENTO MUSICALE (Chitarra, Clarinetto, Fisarmonica, Sassofono)		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Percezione e analisi: Comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale e le loro relazioni strutturali all'ascolto (andamento metrico, cellule ritmiche, profili melodici e strutture intervallari, identificando inoltre le fondamentali relazioni armoniche e la loro funzione strutturale) • Decodifica e applicazione: Decodificare la notazione musicale convenzionale e applicarla nella pratica esecutiva in modo espressivo e coerente con il contesto musicale del brano • Esecuzione e interpretazione: Eseguire e	Collaborazione, esplorazione, interazione • Ascoltare attivamente gli altri esecutori in contesti di musica d'insieme • Coordinare la propria esecuzione con quella degli altri, rispettando ruoli e dinamiche di gruppo • Contribuire alla realizzazione di performance musicali efficaci, comunicando musicalmente con gli	• Gli elementi fondamentali del suono: altezza, intensità, timbro, durata • Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: ritmo (cellule ritmiche, andamento metrico, indicazioni di tempo, figure e valori musicali, pause, accenti), melodia

interpretare brani musicali con consapevolezza tecnica ed espressiva, comprendendo la struttura e il contesto ● Collaborazione, esplorazione, interazione: Interagire musicalmente in contesti collettivi, contribuendo alla realizzazione di performance efficaci, anche attraverso l'esplorazione delle possibilità espressive dello strumento e lo sviluppo di idee musicali creative basato su semplici principi improvvisativi e compositivi	altri membri dell'ensemble OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (modifica D.I. 01/07/2022 n. 176, allegato A) Strumenti a fiato ● Conoscere le caratteristiche organologiche basilari dello strumento ● Acquisire una naturale postura del corpo e delle mani, volta alla gestione consapevole della produzione del suono e ad una corretta gestione oculo-manuale ● Controllare l'emissione attraverso una posizione naturale delle labbra ● Conoscere e saper riprodurre le principali tecniche di articolazione e attacco del suono: legato, staccato, tenuto, tratteggiato ● Possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto Strumenti a tastiera ● Conoscere le caratteristiche organologiche basilari dello strumento. ● Acquisire una naturale postura del corpo e delle mani, volta alla gestione consapevole della produzione del suono e ad una corretta gestione oculo-	(profili melodici, intervalli di base, frasi musicali), dinamica ed espressione (segni dinamici, agogici, di espressione e di articolazione), forma (semplici strutture formali e segni di ripetizione) ● Principi di base della notazione musicale convenzionale: il pentagramma, le chiavi, le note e le alterazioni; le figure e le pause; le indicazioni di tempo e la misura; i segni dinamici, di articolazione e di espressione ● Caratteristiche organologiche basilari dello strumento e principi di produzione del suono ● Principi fondamentali dell'esecuzione e interpretazione musicale: postura, impostazione, controllo del gesto, tecnica
---	---	---

	manuale. ● Conoscere e saper utilizzare le principali tecniche di produzione del suono per la fisarmonica ● tecnica dei fondamentali delle tastiere, tra cui coordinazione e indipendenza delle mani, controllo dinamico, uso corretto dei registri in relazione all'altezza del suono, uso del mantice e di entrambe le tastiere, in particolare per la tastiera sinistra sia note singole che bassi e accordi precomposti <i>Strumenti a corde pizzicate</i> ● Conoscere le caratteristiche organologiche basilari dello strumento ● Acquisire una naturale postura del corpo e delle mani, volta alla gestione consapevole della produzione del suono e ad una corretta gestione oculo-manuale ● Conoscere e saper utilizzare le principali tecniche di produzione del suono per la chitarra - postura e tecniche di impugnatura e movimento delle mani ● Acquisire il controllo delle principali articolazioni, sviluppando un'ampia gamma dinamica e di registro	strumentale, importanza dell'ascolto e dell'interazione nella musica d'insieme, sviluppo del ritmo collettivo e della comunicazione non verbale
--	---	--

	• Possedere un basilare metodo di studio basato sull'utilizzo della voce per il miglioramento dell'intonazione e dell'interpretazione, sull'uso attivo del metronomo, sull'ascolto	
ARTE ED IMMAGINE		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Espressività/Produzione • Applicare conoscenze e tecniche artistiche in modo consapevole, creando progetti visivi ed audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati Comunicazione • Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, valorizzando l'autonomia espressiva Osservazione/Lettura • Leggere testi visivi ed audiovisivi, riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo	Espressività/Produzione • Disegnare dal vero soggetti realistici (es. elementi vegetali come foglie, fiori, alberi, oggetti semplici, paesaggi) con tecniche tradizionali (es. matite, matite colorate), attraverso esercizi propedeutici gradualmente • Creare semplici elaborati con tecniche diverse (es. collage, materiali di recupero) Comunicazione • Esprimere semplici idee attraverso progetti visivi strutturati Osservazione/Lettura • Leggere un'opera d'arte	• Stili e periodi della storia dell'arte esplorati attraverso opere chiave: dall'Arte Preistorica all'Arte Medievale • Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie • Strumenti per il disegno e la grafica: matite, pennarelli, pennelli per pittura • Teoria dei colori: primari, secondari, complementari,

Analisi/Interpretazione/Comprensione Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo e confrontare linguaggi artistici differenti	descrivendone stile, significato e aspetti formali, cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo - Riconoscere tecniche e materiali usati in opere artistiche Analisi/Interpretazione/Comprensione - Confrontare opere di culture diverse - Interpretare il significato simbolico di opere artistiche in base al contesto storico	caldi e freddi Conoscenza di alcuni monumenti del territorio
EDUCAZIONE FISICA		
COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
- Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico - Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per se' e per gli altri - Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo - Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo - Impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità	- Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti - Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo fondamentali - Comprendere e saper applicare le regole e le tattiche delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti - Riconoscere e risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco	- Esercitazioni per lo sviluppo delle capacità condizionali - Esercitazioni per lo sviluppo delle capacità coordinative. Esercitazioni di orienteering in classe ed in palestra. Giochi propedeutici alla pallavolo e al calcio a cinque. - Giochi di imitazione

	• Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento • Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita • Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità • Comprendere e applicare le regole base del fair play • Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco • Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri	
--	--	--

CURRICULO DI EDUCAZIONE CIVICA a. s. 2026/2027 - CLASSE PRIMA

REVISIONATO ALLA LUCE DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI E APPROVATO NELLA SEDUTA DEL COLLEGIO DELL'08/09/2026

**SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO****CLASSE PRIMA**

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEO CONCETTUALE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Alfabetica funzionale Competenza digitale	COSTITUZIONE	Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri. Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune	La struttura della Costituzione italiana e i principi fondamentali (ITALIANO - IQ) Il Comune (Ente Locale) (ITALIANO - IQ)
		Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici. Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei all'appartenenza ad una comunità. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.	I regolamenti scolastici (ITALIANO - IQ)
		Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.	Il codice della strada (ED. FISICA - IQ)
		Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.	Progetto "Coloriamo il nostro futuro"
		Conoscere la storia e il significato dello stemma comunale; approfondire la storia della comunità locale.	Lo stemma di Gangi /Geraci Siculo (ITALIANO - IQ) L'inno di Gangi e di Sicilia (MUSICA - IQ)

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche Conoscere i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi. Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.	Il patrimonio artistico e culturale (ARTE E IMMAGINE - IIQ) I settori economici del territorio (GEOGRAFIA - IIQ) L'agenda 2030 La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali Biodiversità locale La raccolta differenziata La risorsa rifiuti (SCIENZE - IIQ) Il consumo consapevole Riciclo (TECNOLOGIA - IIQ) Pianificazione e budget Il potere della moneta (GEOGRAFIA - IIQ)
	CITTADINANZA DIGITALE	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza. Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale	Informazione digitale: ricerca, selezione, scelta tra dati (ITALIANO - IQ) Protezione dei propri strumenti (TECNOLOGIA - IIQ)